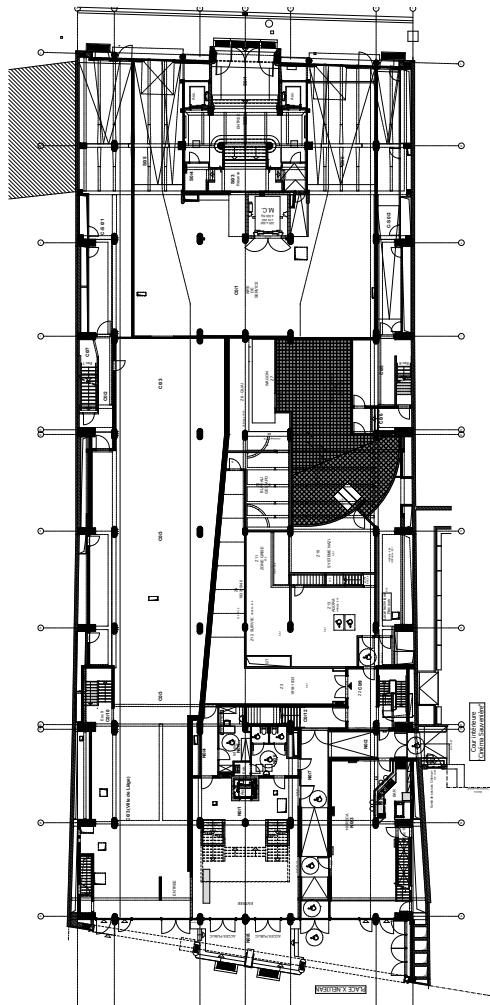




La Direction des Bâtiments subsidiés fait partie intégrante de la Direction Générale des Routes et des Bâtiments du SPW et plus particulièrement du Département des Infrastructures subsidiées.

Elle apporte un soutien technique et financier ainsi que son expertise dans de nombreux projets de constructions et de rénovations tels que :

- Bâtiments destinés aux services publics communaux et provinciaux;
- Bâtiments destinés aux locaux administratifs de centres publics d'action sociale;
- Bâtiments nécessaires à l'exercice de la morale laïque ou à l'exercice des cultes reconnus;
- Bâtiments destinés aux locaux administratifs des associations de communes dont seules sont membres les personnes de droit public;
- Crèches communales et maisons communales d'accueil de l'enfance agréées par l'autorité compétente;
- Bâtiments communaux affectés à l'exercice d'activités liées à la vie locale tels que des maisons de quartier...
- Casernes d'incendie;
- Postes de Police.

Nous souhaitons, par le biais de cette publication, d'une part, mettre en valeur des réalisations de grande qualité qui méritent votre attention et d'autre part, vous faire partager notre expertise riche d'une expérience dans la réalisation de plus de 38 crèches, 38 maisons communales / CPAS, 10 casernes d'incendie, 40 postes de Police et projets divers... aux cours des cinq dernières années car la création d'espaces où l'on «se sent bien» participe à la qualité de la vie pour TOUS et exprime des valeurs positives et une vision d'avenir optimiste pour aller encore plus loin...

Nous sommes à votre service :

- Dans le cadre des Plans d'Investissements communaux et des Programmes Triennaux;
- Dans le cadre de Programmes Européens;
- Et pour tout autre expertise en matière de bâtiments sur le territoire wallon.

Notre équipe est à votre disposition,

n'hésitez pas à nous contacter :

Isabelle Jadot, Directrice.

dgo1-77@spw.wallonie.be

<http://pouvoirslocaux.wallonie.be>





MNEMA – Cité Miroir à Liège

Le bâtiment des Bains et Thermes de la Sauvenière est un ouvrage de référence dans le paysage architectural liégeois. Construit à partir de 1938 à l'initiative de l'Echevin Georges Truffaut et ouvert au public en 1942, ce bâtiment est désormais classé au patrimoine wallon comme monument depuis le 4 mai 2005.

Considéré comme l'une des réalisations majeures de style moderniste de l'entre-deux-guerres, le bâtiment de la Sauvenière évoque les formes d'un paquebot aux proportions majestueuses. Sa réhabilitation a demandé de recourir à bon nombre de techniques spéciales.

Les façades du côté Sauvenière sont parées de carreaux de céramique émaillé reconstitués à l'identique. La façade Neujean, quand à elle, est exécutée en carreaux de céramiques extrudés, émaillés et adaptés à la pose en extérieur.

La stabilité du bâtiment a bénéficié de travaux de renforcement de structure béton ayant pour obligation de supporter des charges accrues tandis que les fondations reposent sur des micro-pieux.

La MNEMA a donc demandé l'emploi de techniques spéciales dont celui d'ancrages chimiques en vue d'assurer la liaison entre la dalle de béton existante et la nouvelle dalle de sol coulée par-dessus.

Au niveau des toitures plates, on retrouve un gîtage en bois assurant une structure non visible, des éléments autoportants et des plaques profilées en acier tandis que les toitures des loggias et auvent de la façade



Sauvenière possèdent une couverture en zinc.

Le bardage vertical de façade de la jonction entre MNEMA et le cinéma de La Sauvenière est constitué d'une simple peau supportée par des pannes Z.

L'Espace Rosa Park, espace d'exposition temporaire et de réception trouve place dans le bassin de petite profondeur qui a conservé son pavage d'origine maintenu par des moyens appropriés.

L'Espace Francisco Ferrer se situe dans la cuve de l'ancien grand bassin dont il a fallu supprimer le fond sans installer de colonnes supplémentaires pour donner une hauteur suffisante à la salle de spectacle. C'est donc grâce à un système complexe de poutres et de voiles en béton que la structure a été modifiée.

Le Salon des Lumières, l'Espace du 8 Mai et l'Espace du 10 Décembre forment quand à eux l'Espace Georges Truffaut.

Le maître d'ouvrage, les architectes et les bureaux d'études ont été particulièrement attentifs à diminuer au maximum l'empreinte énergétique en dotant le bâtiment d'outils de gestion performants permettant notamment de gérer de manière précise la consommation énergétique en fonction de la programmation. Le résultat est remarquable puisque le budget énergétique a été réduit de plus de 60% par rapport aux premières estimations de faisabilité du projet.

Les Bains et Thermes de la Sauvenière permettaient jadis aux Liégeois d'accéder à un centre de santé et de régénérescence

à la fois collectif et personnel. Ainsi, à l'importance architecturale de l'œuvre s'ajoute donc une dimension sociale que l'espace actuel compte perpétuer en proposant à chacun, sous différentes formes d'expression, les moyens de se servir du passé pour réfléchir à l'avenir.

MNEMA-Cité Miroir à Liège

Lieu : Liège
Réalisation : janvier 2014
Coût : 9.978.268 €
Intervention du SPW : 3.469.338 €
Maître d'ouvrage : a.s.b.l. MNEMA
Auteur de projet : Pierre Beugnier – Groupe Triangle
Entrepreneurs : S.M. Duchêne – Valens, s.a. Dethier, s.a. D-Fi, s.a. Klinkenberg
Techniques spéciales : Bice
Stabilité : Cerfontaine constructions
Coordinateur sécurité-santé : PCS s.p.r.l.
Surface : 13.000 m²
Occupation : 85 personnes
Chauffage : 2 chaudières à gaz naturel, groupes air pulsé pour les salles et radiateurs pour les locaux administratifs. Gestion électronique.
Traitement de l'air : Air pulsé (bureaux) et air conditionné (locaux DATA)
Implantation :

